

Полет  
к победе  
Екатерины  
Сивковской



# КОРОЛЕВЫ ДЖАЗА, ИЛИ КАК МЫ ПОКОРЯЛИ ЕВРОПЕЙСКИЙ ПОДИУМ

На чемпионате континента в Париже сборная Украины по черлидингу выиграла две золотые и одну серебряную медаль

## ИСТОРИЯ

Год назад в знаменитом «Конвеншен-центре» в Париже сборная Украины совершила настоящую сенсацию, выиграв три золотые и две серебряные медали открытого чемпионата Европы, после чего триумфально выступила на чемпионате мира в американском Орландо, где впервые в своей истории завоевала сразу два «золота». Соперники приуныли – украинский черлидинг заявил о себе в полный голос.

Но, как известно, отстаивать свои титулы намного сложнее, чем завоевывать, особенно на этапе смены поколений. Перед Евро-2010 сборная страны недосчиталась сразу четырех лидеров. Кто-то завершил выступления в большом спорте, кто-то восстанавливается после травм. Поэтому тренерский совет принял решение дать возможность проявить себя на континен-

тальном первенстве молодежной сборной. Во взрослых номинациях титул чемпионки Европы было решено отстаивать только в парных номинациях – фристайле и джазе.

## ВЫЛЕТ

Французские визы мы получили за 10 часов до отлета, и это, конечно же, не способствовало поднятию боевого духа команды. Но, как говорится, все хорошо, что хорошо кончается. Красавец лайнер Международных авиалиний Украины менее чем за 3 часа доставил сборную на берега Сены. Заключительный этап похода за европейской черлидинговой короной вступил в решающую фазу. Уже через час после приезда девушки вышли на свою первую тренировку. Впрочем, не только наши настроивались серьезно. Делегации по сто

и более спортсменов заявили во всех номинациях хорваты и французы, англичане и россияне. Как всегда, приехали сражаться за медали самой высокой пробы призеры последнего чемпионата мира финны и швейцарцы, словенцы и немцы.

Сентябрьский чемпионат континента, как и декабрьский Asia Open в Китае, является своеобразным прологом к мундиалю-2011, который через полгода примет Флорида. Поэтому здесь судьи намечают будущих фаворитов мирового первенства. Естественно, к двукратным чемпионкам мира – украинкам – интерес был особенный, хотя наш «золотой дуэт» сохранился только наполовину. Отстаивать звание чемпионки Европы 2009 года вместе с Екатериной Сивковской главный тренер сборной страны Анна Андриенко доверила на сей раз еще одной Екатерине – Жиленко.

Что же касается «молодежки», сформированной на базе команды Луганской области, то перед тренером



Еленой Плешаковой была поставлена задача просто набраться опыта. Ведь после московского чемпионата Европы 2005 года наша федерация юниоров на высших европейских форумах по разным причинам не выставляла.

## СУДЕЙСТВО

Судейство проходило по новым правилам. Чемпионат обслуживала бригада из 8 арбитров, лишь четверо из которых представляли Европу, причем в зачет шли все оценки – лучшая и худшая впервые не отбрасывались. Приятно, что в очередной раз в судейский корпус была включена наша Анна Андриенко, получившая от Международного технического комитета высшую оценку за свою работу на апрельском чемпионате мира.

## ЧЕМПИОНАТ

Для нас чемпионат начался более чем успешно. Юные луганчанки неожиданно для всех завоевали «золото» в командном джазе, и всего 0,02 бала проиграли в споре за «бронзу» во фристайле. Опытные Сивковская и Жиленко не оставили ни малейшего шанса соперницам в борьбе за чемпионство в парном джазе. К сожалению, во время выступления напомнила о себе старая травма Кати Сивковской, и в парном фристайле она не смогла выступить в полную силу. Естественно, это сразу же сказалось на оценках судей. В итоге второе место, которое могло бы устроить кого угодно, только не чемпионку мира.

– В целом, я довольна результатом, – сказала на заключительной пресс-конференции заслуженный тренер Украины Анна Андриенко, – но не качеством выступления наших спортсменок. Сказалась старая «болезнь», неумение бороться до последнего. В парных номинациях мы однозначно рассчитывали на два «золота», и скорее всего к старту в Китае тренерский совет будет искать новые сочетания дуэта для выступления во фристайле. До мирового первенства еще есть время, и можно и нужно найти оптимальный состав, способный бороться только за «золото».

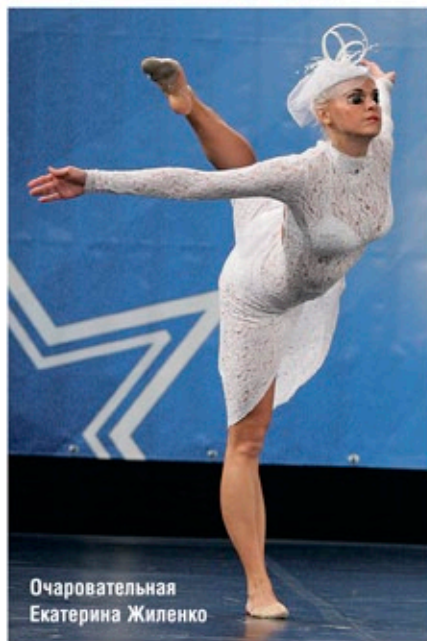
Юрий КРИКУН,  
президент Всеукраинской федерации  
черлидинга



Президент Международного черлидингового союза Джеф Вебб и заслуженный тренер Украины Анна Андриенко вместе с чемпионками Европы 2010 года Екатериной Жиленко и Екатериной Сивковской



Почетный работник физкультуры и спорта Елена Плешакова и победительницы молодежного чемпионата континента Маргарита Гончарова, Екатерина Плешакова, Альбина Алиева, Анна Коренева, Анна и Анастасия Сивирини



Очаровательная  
Екатерина Жиленко

## КОММЕНТАРИЙ

Президент Международного черлидингового союза Джеф Вебб был оптимистичен:

– Я поражен уровнем подготовки украинской команды. На чемпионате мира в США сборная Украины завоевала две золотые медали. Такого успеха добились лишь родоначальники мирового черлидинга – американцы. Конечно, теперь хочется только побеждать. Но я искренне считаю «золото» и «серебро» украинок на первенстве Европы отменным результатом. Также не могу не сказать, что восхищен новой постановкой Анны Андриенко в парном джазе, которой я дал свое название «Свет и тень». Эта композиция будет одним из фаворитов в борьбе за золотые медали будущего чемпионата мира. В прошлом году, увидев на европейском первенстве украинских «гладиаторов», я предсказал им победу. И, как помните, не ошибся.